

# ANGRY JOHNNY & THE KILLBILLIES

Puttin the Voodoo on Monroe



Das erste Album von  
Angry Johnny & The Killbillies  
in Europa.



~~Independent.~~  
Independent.

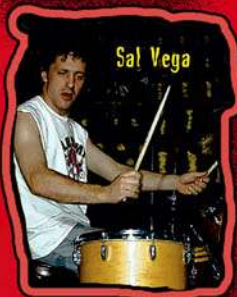
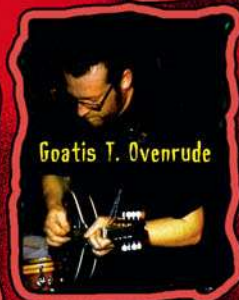
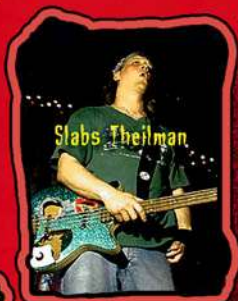
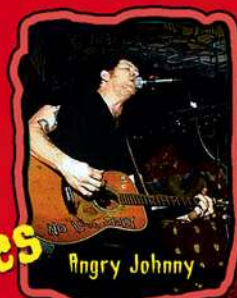
~~Uncompromising.~~  
Uncompromising.

~~Candid.~~  
Candid.

Europe's most addicted  
Singer/Songwriter/Americana label.

- + When I Think Of You
- + Jerry Lynn
- + Only Thing I Want To Do
- + Let's Get It Over With
- + Walpole Prison Blues
- + Lazuri
- + One Bullet Blues
- + Lucky Day
- + I Chose The Gun
- + Baker's Farm
- + Only Thing He Said
- + I Think I See The Light
- + Body Doing Time
- + Waltzing On Air
- + Trains Don't Run
- + Sold Me Down The River

## Angry Johnny & The Killbillies



Das neue Album der Killbillies  
ist der perfekte Soundtrack für  
einen höllischen Trip!

Ewige Verdammnis klang noch nie so verlockend.

"The most RIP-roarin', butt-kickin', combo yet to bust out of  
the so-called "No Depression" ranks."

*Holly George-Warren, The Village Voice*

...should'a died young when  
I had the chance...



## Wer ist dieser Monroe? Egal. Sei froh, dass du es nicht bist!

Im westlichen Massachusetts, genau dort, wo die Hügel von Berkshire in das Tal des Connecticut Rivers übergehen, liegt ein kleines Dorf namens Killville. Du wirst es auf keiner Karte finden und genau das ist es, was seine Einwohner an Killville am liebsten mögen.

Willkommen im abgedrehten Universum von Angry Johnny & The Killbillies, wo es noch Auge um Auge, Zahn um Zahn und Schuss um Schuss geht, wo man gerne ein paar extra Runden dreht, nur um sicherzustellen, dass der Job auch erledigt wurde. Eine Norman Rockwell'sche Hölle, in der es Schnapsbuden nur gibt, damit sie ausgeraubt werden können, und die Cops erst schießen und später darüber lachen. Wo dich eine Hand voll Dollar und ein richtig schnelles Auto dahin bringen könnten, wo du hin willst, wenn du denn so weit kommen würdest. Ein Ort, den der Teufel gerne besucht und der Herrgott nicht zu betreten wagt.

Ein Ort, an dem wahre Liebe so häufig anzutreffen ist wie ehrliche Politiker und dank dem allmächtigen Herrn der Whiskey in der Flasche und nicht im Glas serviert wird. Ein Ort, den die Killbillies ihr trautes Heim nennen.



Die Killbillies sind Angry Johnny, kläffend und auf seine Gitarre einschlagend. Slabs

Theilman, der angebliche Mastermind der nicht weiter bekannten Monkey Museum Heist, am Bass. Goatis T. Ovenrude und seine kleine, höllisch kreischende Mandoline. Und der berühmte Mr. Sal Vega an Schlagzeug, Knochen, Rasseln und Sonstigem. Mit ihrer Freakshow sind sie seit über einer Dekade auf Amerikas verlorenen Highways unterwegs.

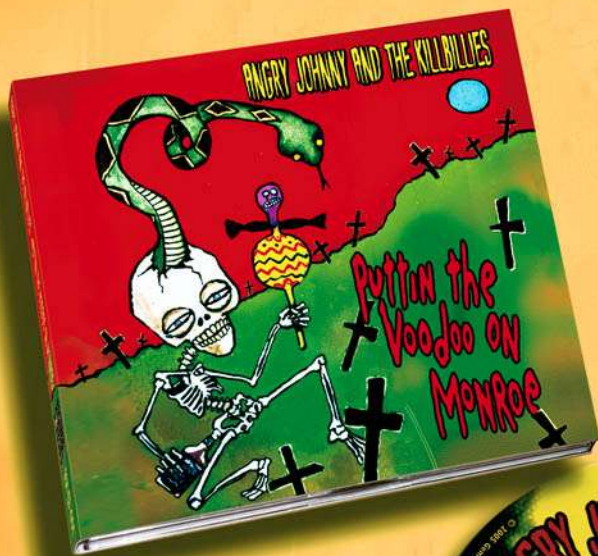
Wenn die Killbillies nicht touren und ihr Evangelium des Verrats, des Mordes und der Erlösung predigen, kann man sie zu Hause bei Dewey's oder in Norman's berühmter Apple Tavern finden. Dort gehen sie dann ihrer Lieblingsbeschäftigung nach: die Einheimischen mit ihren herzzerreißenden Geschichten über verlorene Lieben, verlorene Leben und verlorene Seelen aufzuhetzen gegen alles, was allzusehr nach amerikanischem Traum aussieht.

Also schmeiß die Kettensäge an, knack 'ne Dose Bier, dreh' die Lautstärke auf, lehn dich zurück und genieße die Fahrt durch die dunklen Seiten der amerikanischen Seele.

Willkommen bei:

Angry Johnny & The Killbillies'  
Puttin the Voodoo on Monroe

GETANGRY.COM



NO  
LOVE  
STORY



© 10/11 2005 www.inform-graphic-design.de

DON'T FEAR NICHE.  
DON'T FEAR NICHE.  
SUPERSEDE®  
SUPERSEDE®



GEM BUZZ RECORDS  
Wagner & Gembus GbR  
Darmstaedter Str. 222  
D-64625 Bensheim, Germany

pHone: +49 - 62 51 - 70 83 73  
fAx: +49 - 62 51 - 70 83 53  
emAil: info@gembuzz.com



www.GEMBUZZ.com