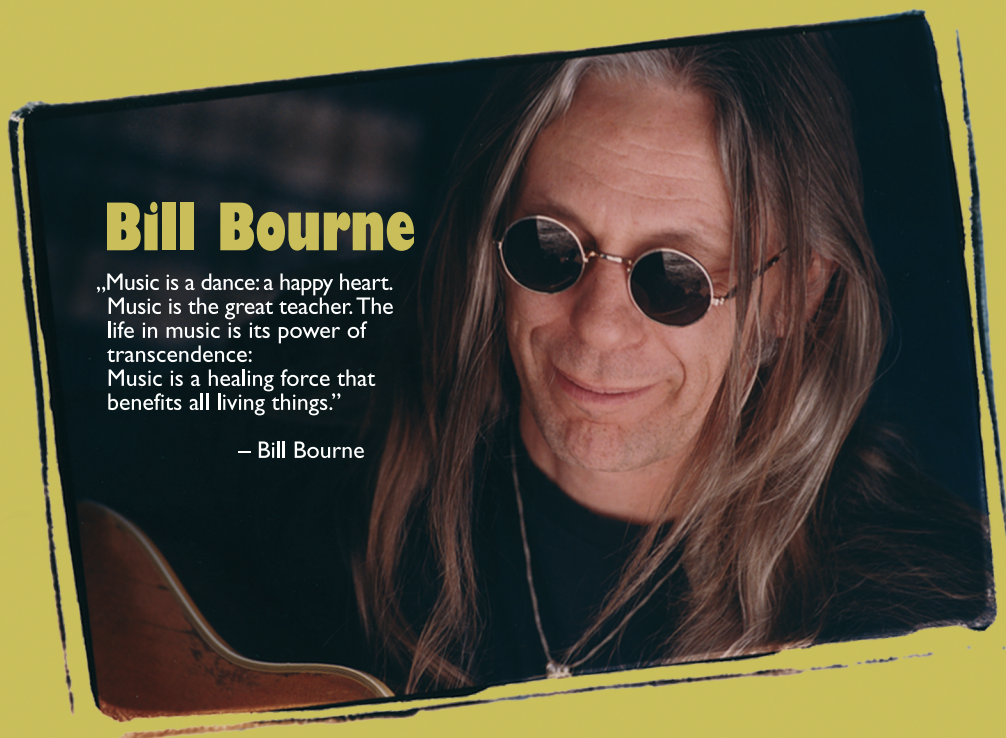




Bill Bourne – Voodoo King

Mit „**Voodoo King**“ erscheint erstmals eine Solo-CD von Bill Bourne auch in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Hierzulande ist Bourne durch seine Arbeiten und Auftritte mit Tri-Continental bekannt. Seine Mitstreiter von Tri-Continental, Lester Quitzau (der auch als Co-Produzent agierte) und Madagascar Slim sind auch hier als Gastmusiker mit von der Partie.

Bourne hat mit 16 die Schule verlassen und ist von zuhause abgehauen, um ein (hoffentlich) berühmter Musiker zu werden. Die Bandbreite seiner Musik reicht heutzutage von Blues, afrikanischen Rhythmen, Gospel, Cajun, klassischem Singer/Songwriter und Weltmusik. Seit 1990 wurde Bourne acht Mal für den JUNO (das kanadische Pendant zum amerikanischen Grammy) nominiert und ist dreifacher Preisträger. In Kanada wird Bourne mit Titeln wie „nationales Kleinod“, „zeitloser Blueser“ und „meisterhafter Folk-Musiker“ bedacht. Wahrscheinlich ist das alles wahr, aber ganz sicher ist, dass seine Songs einfach „verdammt große Kunst“ sind und ein glühendes Beispiel für was Bill Bourne steht – engagierte Lyrics, großartige Melodien und eine tiefe Spiritualität.



Bill Bourne

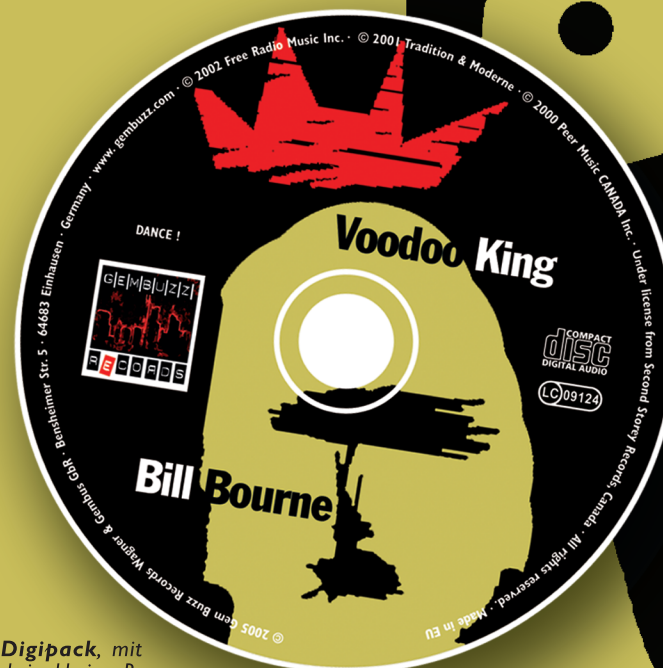
„Music is a dance: a happy heart.
Music is the great teacher. The
life in music is its power of
transcendence:
Music is a healing force that
benefits all living things.“

– Bill Bourne

Den Auftakt zu „**Voodoo King**“ macht ein gesprochenes Intro zum ersten Track „**Hilfiger Heaven**“, einer wunderschönen Ballade untermalt von traurigen Saxophon-Klängen.

Das hypnotische „**Portland**“ erweist Tom Waits seine Reminiszenz, das zugehörige Video war für drei AMPIA Awards nominiert. „**Holy Holy**“ überrascht mit afrikanischen Klängen, „**Burnin' Candles**“ kommt wie eine klassische Cat Stevens Ballade daher. „**The Ballad of Moses Jane**“ prangert die Praktiken der Bank of Canada an, die viele Menschen in den Ruin und manche in den Tod trieb, „**Grace**“ ist überschäumende Lebensfreude pur im Weltmusik-Gewand.

Von den drei exklusiven Bonus-Tracks ist „**The House**“ live eingespielt und dürfte Tri-Continental Aficionados bestens bekannt sein.



Digipack, mit drei exklusiven Bonus-Tracks; die auf 1000 Stück limitierte Erstauflage enthält als zusätzlichen Bonus eine DVD mit dem Video zu dem Song „**Portland**“, sowie weiteres Bonusmaterial.